



THE GAMBLER

Chorégraphes Denis HENLEY & Guy DUBÉ (Canada) – Août 2010
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs – 2 TAGS
Niveau Novice +
Musique The gambler – Kenny Rodgers (Robert Wilsdon Remix) – 108 BPM
Intro 8 temps



S1 - SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR 1/4 TURN LEFT, 2X (SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK), COASTER STEP

1&2 Pointer PD à droite, pas PD à côté du PG et 1/2 T à Droite, pointer PG à Gauche 06:00
3&4 Croiser PG derrière PD et 1/4 T à Gauche, pas PD sur place, pas PG à côté du PD 03:00
&5 Glisser PG en arrière avec Hitch genou D, pas PD arrière
&6 Glisser PD en arrière avec Hitch genou G, pas PG arrière
Note : les comptes &5&6 se font en reculant
7&8 Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant

S2 - KICK-BALL-TOUCH, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

1&2 Kick PG avant, Ball PG légèrement en avant, Touch pointe D derrière Talon G
&3 Pas PD à droite, Touch Talon G dans la diag. avant G
&4 Pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG
&5 Pas PG à gauche, croiser PD devant PG
&6 Pas PG à gauche, croiser PD devant PG
&7 Pas PG à gauche, Touch Talon D dans la diag. avant D
&8 Pas PD à côté du PG, croiser PG devant PD

S3 - SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR 1/4 T LEFT, STEP FWD

1&2 Scuff PD dans la diag. avant D, Hitch genou D, pas PD à Droite
&3 Pas PG à côté du PD, pas PD à Droite
&4 Rock PG arrière, revenir PdC sur PD
5 Pas PG à Gauche
6&7 Croiser PD derrière PG, 1/4 T à Gauche et PG avant, pas PD avant 12:00
8 Pas PG avant

S4 - 2x (KICK BALL POINT), CROSS, BACK 1/4 T RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

Note : les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant
1&2 Kick PD avant, Ball PD légèrement en avant, pointer PG à Gauche
3&4 Kick PG avant, Ball PG légèrement en avant, pointer PD à Droite
5&6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG arrière, Touch Talon D dans la diag. avant D 03:00
&7 Pas PD à côté du PG, croiser PG devant PD
&8 Pas PD à droite, croiser PG devant PD

TAG 1 à la fin du MUR 2 face à 06H

HEEL BALL CROSS

1&2 Touch Talon D dans la diag. avant D, Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

TAG 2 à la fin du MUR 4 face à 12H

HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR 1/4 TURN LEFT

1&2 Touch Talon D dans la diag. avant D, Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3&4 Pointer PD à Droite, pas PD à côté du PG, pointer PG à Gauche
5&6 Croiser PG derrière PD et 1/4 T à Gauche, pas PD sur place, pas PG à côté du PD 09:00